

Preview zum XVII. WAVE-GOTIK-TREFFEN 2008

Beigesteuert von el-NINja
Donnerstag, 20. März 2008
Letzte Aktualisierung Dienstag, 25. März 2008

Tatsächlich ist man verleitet, beim Studieren des WGT-LineUps zynisch grinsend die Zähne zu zeigen, denn einiges kann man einfach noch gar nicht glauben…

Dennoch ist es wahr, dass sich Größen wie FIELDS OF THE NEPHILIM offiziell angesagt haben!!! Und noch werden es fast täglich mehr.

Auch das XVII. Wave Gotik Treffen wird wieder einiges zu bieten haben, von dem man schon lange geträumt oder das man immer wieder gern gesehen und gehört hat.

Bislang haben 121 Künstler zugesagt und da bis Pfingsten noch sechs Wochen Zeit sind, lohnt es garantiert, des Öfteren nach Neuigkeiten Ausschau zu halten. Abgesehen davon, dass wir Euch in den News mitteilen, wenn sich an der diesjährigen Musikerfront Großes tut, könnt Ihr Euch HIER direkt anschauen, wie der jeweils aktuelle Stand aussieht.

Wem dies noch nicht reicht, der findet auf der gut sortierten Online-Präsenz des WGT Links zu allen Bands und Künstlern, die bereits da waren (siehe "Vergangenes") oder ganz sicher auftreten werden (siehe Link zum Forum unter "Künstlerauswahl").

Mit solchen Backgroundinformationen ausgestattet, lässt es sich noch besser darüber staunen, was sich alles auf den WGT-Bühnen versammeln wird.

Zum Beispiel die namhaftesten Death-Rock-Größen aus Übersee. Und das, obwohl durchaus nicht alle von ihnen tolle Erinnerungen an vergangene WGT-Auftritte haben dürften… Neben den SUPERHEROINES und CHRISTIAN DEATH 1334, mit der großartigen Stimme der kleinen EVA O (siehe Foto) am Mikro, werden auch die 'offiziellen' CHRISTIAN DEATH um Frontmann Valor vor Ort sein, auch wenn sie für viele nicht die 'echten' sind. Eigentlich fehlen nur noch CHANTS OF MALDOROR, die zwar weder amerikanisch noch Ableger von CHRISTIAN DEATH und Co. sind, dank Adolphes Stimme dafür aber teilweise 'rozziger' als Rozz Williams selbst klingen.

Sicher ist jedenfalls dass es von Electro, Industrial und Synthie bis hin zu GothRock auch in diesem Jahr wieder alles Mögliche zu erleben gibt, das die Grenzen des Spektrums zwischen Wave und Gotik sprengt. Hört sich gut an.

Und damit Ihr das Ganze auch wirklich live und in Farbe miterleben könnt, ist es durchaus sinnvoll, sich direkt auf der WGT-Seite seine Tickets zu sichern. Diese werden laut Veranstalter gegen Vorkasse ab Ende März verschickt, so dass es dieser Tage losgehen sollte.

Wie immer gibt es so etwas wie ein gestaffeltes Preissystem. Die Gesamtkarte für alle vier Tage kostet 58,- Euro im Vorverkauf und gilt auch in diesem Jahr wieder als Bus- und Bahn-Ticket am langen WGT-Wochenende. Eine sehr clevere Idee, die sich bereits bewährt hat. Wer darüber hinaus auch nachts das Festival-Feeling nicht vermissen möchte, sollte sich außerdem eine Obsorge-Karte zulegen. Diese kostet zusätzlich 21,- Euro und berechtigt (in Verbindung mit einem Festival-Ticket) u.a. zur Zeltplatznutzung.

Auch das lästige Parkplatzsuchen könnt Ihr Euch ersparen, sofern Ihr nicht sowieso mit öffentlichen Verkehrsmitteln anreist. In diesem Fall könnt Ihr Euer Automobil noch mit einer Parkvignette ausstatten, die weitere 15,- Euro kostet. Damit könnt Ihr Euer Fahrzeug direkt im Agra-Gelände abstellen, was vor allem bei Matschewetter äußerst praktisch sein kann.

Nähere Infos zu Bands, Tickets, Anreisemöglichkeiten und ähnlichem findet Ihr natürlich auf der Festivalseite. Generell empfiehlt es sich jedenfalls, recht zeitig ein paar günstige Plätze für Zelt und Auto zu okkupieren und so gut wie möglich gegen Wetterlaunen gerüstet zu sein… Aber das müssen wir den meisten von Euch sicher nicht erzählen.

Wir jedenfalls freuen uns auf Pfingsten - und darauf, uns mit Euch auf ein oder zwei Bierchen zu treffen. :) Und natürlich werden wir im Anschluss dafür sorgen, dass auch die Daheimgebliebenen ein paar Eindrücke vom WGT 2008 mitbekommen. Dafür sind wir ja schließlich da. :)

See you!

Weblinks:

[Wave-Gotik-Treffen 2008 @ LabelLos.de](#)

[Schwarze Festivals @ LabelLos.de](#)

[Wave-Gotik-Treffen Website](#)